



清流の国ぎふ芸術祭

Art Award IN THE CUBE 2017

関連プログラム 公開制作

入場無料・申し込み不要

谷本真理「粘土のインスタレーション 公開制作」  
平野真美「ユニコーン 公開制作」を開催します

「清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 2017」は、作家育成やアートに関わるネットワークづくりを目指し、多彩な関連プログラムを展開していることが特徴です。その一環として、入選作家による公開制作を下記のとおり開催します。

展示空間に作家が滞在し、作品の制作を通して来場者と時間を共有することで、エネルギーや感受性が互いに触発され作品が変化していく、創造的な場となることでしょう。ぜひ、この機会にご取材頂きますよう、ご案内致します。

平成29年4月29日（土）14：00－（30分程度）

谷本真理「粘土のインスタレーション 公開制作」

出展作品《この部屋とダンス》 ★田中泯賞

ワークショップ・滞在制作・出展作品で使用した、美濃の陶芸粘土を CUBE に投げつけたり潰したりして、さまざまな身体感覚から新しいカタチを生み出します。予期せぬカタチで満ちている CUBE に、新たな動きが加わります。審査員の田中泯氏に、「当たり前のことを正当に疑ってみる。とても素敵な行為です」と評された谷本真理の、“ダンスの軌跡”をご覧ください。



谷本真理プロフィール：1986年兵庫県生まれ。東京都拠点。京都市立芸術大学美術学部美術科彫刻専攻卒、京都市立芸術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了。2011/新・陶・宣言/豊田市美術館/愛知県豊田市

2015/中身のパノラマ/コーポ北加賀屋/大阪

2017/清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 2017/田中泯賞/岐阜県美術館

**平成29年5月3日（祝・水）14：00－17：00（予定）**

**平野真美「ユニコーン 公開制作」**

**出展作品《蘇生するユニコーン》**

集中治療室を彷彿とさせる CUBE で、ユニコーンの公開手術（修復・メンテナンス）を行います。骨、内臓、血管、筋肉などの身体内部を詳しく見つつ、夢や希望を象徴するユニコーンの生命と向き合います。4月に、活動拠点を東京から岐阜に移したばかりの平野真美の新たな出発にお立合いください。

平野真美プロフィール：1989年岐阜県生まれ。名古屋造形大学造形学部造形学科情報デザインコース卒、東京藝術大学大学院美術研究科修士課程専攻修了。

2014/トーキョーワンダーウォール公募 2014 入選作品展/東京都現代美術館

2015/REN-CON ART PROJECT 連茎する現代アート/名古屋市芸術創造センター

2017/清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 2017/入選/岐阜県美術館



※場所はいずれも岐阜県美術館（岐阜市宇佐4-1-22）

お問い合わせ	岐阜県文化創造課文化創造係 清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 実行委員会事務局	青木・田中 ・鳥羽	058-272-8378 FAX 058-278-3529
--------	--	--------------	----------------------------------