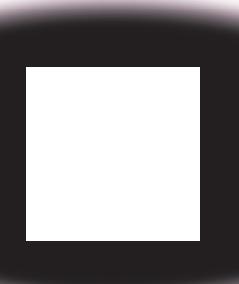
Gifu Land of Clear Waters Art Festival

## RTAWARD IN THE CUBE 2023 [参加無料]

福岡/京都/金沢/

「リアル」のゆくえ



審查員



入江経· 建築家/デザインディレクター



岩崎秀雄 ティスト・研究者/ 早稲田大学理丁学術院教授、



北村明子 ダンサー・振付家/ 信州大学人文学部教授



四方幸子 キュレーター/批評家



寺内曜子



森村泰昌



山極壽 総合地球環境学研究所所長

作品募集

清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 2023

応募受付期間: 2021.12.24(金)-2022.5.16(月)

賞金: 大賞 500 万円·審査員賞 100 万円·入選 50 万円

テーマ:「リアル」のゆくえ 作品条件:4.8m(幅)×4.8m(奥行)×3.6m(高さ)の空間(キューブ)内での展示作品 展示期間:2023.4.22(土)-6.18(日) 岐阜県美術館[入場無料]

【主催】清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 実行委員会、岐阜県 【問い合せ先】 清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 実行委員会事務局



AAIC2023 審査員

入江経

AAIC2023 審査員

北村明子

克

彦

Ė

輪

原

鑛

司

衣

笠

AAIC2023



清流の国ぎふ芸術祭

## Art Award IN THE CUBE 2023

岐阜県は、想像力あふれる新たな才能の発掘と育成を目的に、「清流の国ぎふ芸術祭 Art Award IN THE CUBE 2023」を開催します。 3回目を迎えるこの革新的な企画公募展を広く知っていただくため、全国各地でトークイベントを開催します。

各会場では審査員とAAIC企画委員によるクロストークや第1回・2回の入選作家による体験談などを発信します。また、公募に関する説明を行います。 ※ 新型コロナウイルス感染症拡大状況により、中止や内容の変更を行う場合があります。

> 安 藤

泰 彦

河

西

河

西

栄

<u>-</u>

衣

笠

2022 13:30~15:30[受付は13:00~]

AAIC2023 審査員

寺内曜子

(日)

13:30~15:30[受付は13:00~]

2022

AAIC2020入選作家 大貫仁美

会場·協力

3331 Arts Chiyoda コミュニティスペース

千代田区外神田6丁目11-14

・東京メトロ銀座線末広町駅4番出口より徒歩1分 東京メトロ千代田線湯島駅6番出口より徒歩3分

·都営大江戸線上野御徒町駅A1番出口より徒歩6分

AAIC2020入選作家

橋本哲史

・IR御徒町駅南口より徒歩7分

・JR秋葉原駅電気街口より徒歩8分

・JR御茶ノ水駅聖橋口より徒歩15分

https://www.3331.ip/

2022

港まちポットラックビル ラウンジスペース 名古屋市港区名港1-19-23

AAIC2017入選作家 安野太郎

・名古屋市営地下鉄名港線「築地口駅 |2番出口より徒歩1分

http://www.mat-nagoya.jp/place/994.html

AAIC2023 審査員

2022 (土)

13:30~15:30[受付は13:00~]

AAIC2020入選作家

会場

福岡アジア美術館 あじびホール

福岡市博多区下川端町3-1

・福岡市地下鉄中洲川端駅下車、6番出口より徒歩すぐ

・西鉄バス川端町・博多座前バス停下車、徒歩すぐ

https://faam.city.fukuoka.lg.jp/

(日)

13:30~15:30[受付は13:00~]

会場·協力

FabCafe Kyoto

京都市下京区本塩竈町554

アクセス

2022

(土)

13:30~15:30[受付は13:00~]

・JR京都駅から徒歩20分

京都市営地下鉄烏丸線五条駅から徒歩10分

・阪急雷鉄京都線河原町駅から徒歩15分 ・京阪電鉄清水五条駅から徒歩5分

https://fabcafe.com/jp/kyoto/

AAIC2023 審査員

四方幸子

輪原 真鑛 司

2022 (土) 13:30~15:30[受付は13:00~]

寺内曜子

AAIC2023 審査員

AAIC2020入選作家 山本麻璃絵 姫野亜也

会場・協力

ゲスト

金沢アートグミ

金沢市青草町88番地 北國銀行武蔵ヶ辻支店3階

・北陸鉄道バス武蔵ヶ辻・近江町市場バス停下車、徒歩1分

https://www.artgummi.com/

正 弘 藤

木

岐阜県美術館 講堂 岐阜市宇佐4-1-22

会場

·JR「西岐阜駅」下車徒歩15分

・JR「岐阜駅」下車タクシーまたは岐阜バス ・名鉄「岐阜駅」下車タクシーまたは岐阜バス

AAIC2020入選作家

・岐阜バス【鏡島市橋線】「JR岐阜駅前/6番乗場」または 「名鉄岐阜駅前/1番乗場」から「県美術館」下車 ・西ぎふ・くるくるバス「西岐阜駅南口」から「県図書館・美術館」下車

https://kenbi.pref.gifu.lg.jp/

AAIC企画委員会

委員長/・桑原鑛司(洋画家) 委員(50音順)/·青木正弘(美術評論家)·安藤泰彦(情報科学芸術大学院大学[IAMAS]特別非常勤講師、名古屋芸術大学芸術学部芸術学科非常勤講師) ·河西栄二(岐阜大学教育学部教授)·衣笠文彦(彫刻家、岐阜聖徳学園大学短期大学部非常勤講師)·佐藤昌宏(洋画家、岐阜大学教育学部非常勤講師)·高橋綾子(名古屋造形大学教授)

·日比野克彦(岐阜県美術館長)·三輪眞弘(情報科学芸術大学院大学[IAMAS]図書館長兼教授)

